

## **EDITO**

Des troubadours aux bals folks que de distance si ce n'était le sentiment de la création et de l'usage que la mythologie intime, le fabuleux de chacun produit pour s'inscrire dans son temps.

Équilibre d'un passé qui ne peut être une retenue, un sac à dos trop lourd à porter mais bien un moteur partagé dans son acte social.

La légende, gestation sombre et collective, amenée à la lumière par les lettrés, sourd du grand nombre, porte en elle le modèle de la société qui l'a créée.

Deux conférences porteront sur les troubadours au cours de ce premier trimestre, bien sûr à travers le prisme de notre temps.

Mais c'est l'heure des vœux alors consacrons nous à vouloir une année où les expressions artistiques oeuvrent aux liens culturels dévoilés.

**Paul Macé, Directeur**

### **Les Infos du Marbre n°1 janvier 2004**

El Marbre-CIMP  
n° SIRET: 354 081 747 000 17  
Code APE: 913E  
Licence d'entrepreneur de spectacles: 66.0298 - 66.0299