

Liste des Cobles

| NOM | Début | Fin | Notes |
|-----------------------|-------|------|--|
| Vidal | 1850 | 1878 | [Vers 1850 - 1878] Avec les frÃres Vidal |
| Alexis | 1860 | 1900 | [Ille sur TÃt, av. 1860 - av.1900] Cobla issue de la famille Serre |
| Auriach | 1900 | 1931 | [Saint Feliu d'Avall, vers 1900 - 1931] DirigÃe d'abord par FranÃois Auriach puis par Hippolyte Auriach. |
| Bagaria | 1881 | 1881 | [OssÃja, vers 1881 -] |
| Barth | 1880 | 1920 | [Saint EstÃve, entre 1880 - 1920] |
| Bernadach | 1900 | 1937 | [VinÃa, 1900 - 1937] Cobla familiale qui deviendra la cobla Mas-Monteils-Moulenat aprÃs 1937 |
| Bernadach-Lafon | 1937 | 1937 | [Ille sur TÃt, vers 1937] |
| Bernadac FranÃois | 1900 | 1930 | [Baixas, 1900-1930] |
| Bergue-Roussel | 1880 | 1930 | [Estagel Latour de France, vers 1880 - 1930] Cobla familiale |
| Bergue-Cubry | 1880 | 1880 | [Estagel St Denis, vers 1927] Qui se nommera ensuite Bergue-PÃroneille |
| Blanc-Foussat | 1947 | 1947 | [Ille sur TÃt, Caramany, 1947 - 19??] |
| Bonnet-Rousset | 1930 | 1937 | [Rivesaltes,1930-1937] |
| Georges Bonnet | 1937 | 1937 | [Rivesaltes,1937-19??] Qui a succÃdÃ Ã Bonnet-Rousset |
| Camps-Audibert | 1949 | 1949 | Cobla-orchestre dont 4 de ses membres fondÃrent la cobla Casenoves en 1964 |
| CanigÃ ³ | 1975 | 2010 | [Perpignan, aux alentours de 1975 - auj.] Ancienne cobla du foment de Perpignan et RossellÃ ³ |
| CarrÃre | 1880 | 1880 | [Pia, 1880 - ????] Egalement appelÃe Dels Cuiners |

| | | | |
|------------------------------|------|------|--|
| Casenoves | 1964 | 2010 | Cobla-orchestre cr  e par Yvan Casenove et José Juanola, André Amir, Marcel Jourda |
| Catalunya | 1945 | 1946 | [Perpignan, 1945 - 1946] Elle est composée de plusieurs musiciens sud-catalans venus en Roussillon en 1939. Sa structure se rapproche beaucoup de celles des cobles du Principat (2 tenores, 2 tibles, 2 fiscorns, 2 trompettes, 1 contrebasse et 1 flabiol-tambor  - |
| Céret | 1955 | 1955 | |
| Ceretana | 1985 | 1985 | [Céret, 1985 -] |
| Cobla du foment de Perpignan | 1971 | 1971 | Qui prit le nom ensuite de cobla Rossell  3 puis Canig  2 |
| Coll-Toron | 1850 | 1860 | [Céret, vers 1850-1860?] Avec André Toron (1er tenor en 1857) et les Coll (le père - dit Mattes - et ses 2 fils cadets). Cette cobla deviendra la cobla Mattes quelques années plus tard |
| François Coll | 1900 | 1914 | [Céret, 1900 - 1914] |
| Coll-Cordomy | 1931 | 1934 | [Saint Laurent de Cerdans, 1931 - 1934] |
| Coll-Cordomy-Martinez | 1934 | 1934 | [Saint Laurent de Cerdans, 1934 -] Cr  e suite    la scission de la cobla Coll-Cordomy en 1934 |
| Combo | 1919 | 1921 | Cr  e en 1919 par Edouard Combo de St André et Camille Gili de Thuir |
| Combo-Gili | 1921 | 2010 | |
| Cordomy | 1927 | 1931 | [Saint Laurent de Cerdans, 1927 - 1931] Cette cobla deviendra ensuite la cobla Coll-Cordomy puis la cobla Coll-Cordomy-Martinez |
| Cortie-Bareil | 1890 | 1890 | [Céret, 1890 - ????] |

| | | | |
|-------------------|------|------|--|
| Cortie | 1919 | 1919 | [Céret, 1919 - 1919] Après le départ de Paul Bareil, la cobla, composée de Vincent Cortie et de ses 3 fils, prend le nom de Cortie. Ci-dessus, la cobla Cortie lors de la préparation d'Heliogabale, opéra écrit par Dodat de Severac. Assis de gauche à droite : Albert Manyach, Titi Cortie, Vincent Cortie, Louis Cortie. Debout, Dodat de Severac et Louis Hasselmans (en blanc), violoncelliste et chef d'orchestre. |
| Cortie-Mattes | 1919 | 1950 | [Céret, 1919-1950] A l'arrivée d'Albert Manyach-Mattes, la cobla Cortie devient la cobla Cortie-Mattes |
| Cortie-Roquelaure | 1950 | 1950 | [Céret, 1950-19??] Créée suite à la dissolution de la Cortie-Mattes. Plus tard, plusieurs éléments rejoindront la cobla Goze-Lafon alors qu'Etienne Roquelaure reconstitue une cobla sous son seul nom. |
| Cribeillet | 1882 | 1882 | [Sournia, vers 1882 -] |
| Els Unics | 1934 | 2010 | [Saint Laurent de Cerdans, 1934 à "auj."] Créée suite à la scission de la cobla Coll-Cordomy en 1934. Elle se divisa plus tard en Els Unics de Perpignan et Els Unics de Saint-Laurent de Cerdans |
| Els Unics | 1946 | 1955 | [Perpignan, 1946 -] Créée suite à la scission de la cobla Els Unics. |

| | | | |
|-----------------------|------|------|---|
| Falgu res-Goze | 1946 | 1946 | Qui deviendra la Falgu res-Monteils au départ d'Emmanuel Goze |
| Falgu res-Monteils | 1946 | 1946 | La cobla Falgu res-Goze devient la cobla Falgu res-Monteils lorsque Emmanuel Goze est remplacé par Jean Monteils |
| Familiar Agusti | 1951 | 1951 | Composée d'Antoine et de ses fils |
| Ferreols | 1840 | 1914 | [s.l., 1840 - 1914] Cobla issue de la famille Simon |
| Fons-Jordy | 1946 | 1946 | [Millas, 1946 - ??] |
| Goze-Lafon | 1947 | 1947 | [Vernet-les-Bains, 1947 - 19??] Avec le tenoriste Emmanuel Goze et le contrebassiste Charles Lafon |
| Joly Sylvestre | 1883 | 1883 | [Collioure, vers 1883 -] |
| Jourda-P roneille | 1900 | 1900 | [Collioure, autour de 1900] |
| Laforgue-Caillens | 1937 | 1937 | [s.l., vers 1937] |
| Lols | 1900 | 1920 | [Millas, vers 1900   1920] Crée par Jean Bourg re dit Lol |
| Lou Torrent | 1977 | 1977 | |
| Marimunt | 1988 | 1988 | |
| Mattes | 1860 | 1914 | [Céret, 1860? - 1914] La cobla composée des frères Coll et de leur neveu Albert Manyach (dont la mère est n e Coll) disparaîtra   la mort des frères Coll pendant la première guerre. |
| Mil len ria | 1989 | 2010 | |
| Mas-Monteils-Moulenat | 1937 | 1937 | |
| Moliner-Deloncle | 1931 | 1931 | [Estagel, vers 1931] |
| Monteils | 1880 | 1880 | [Ille sur T t, 1880-????] Crée par Joseph Monteils |
| Nova Catalunya | 1946 | 1948 | [Perpignan, 1945 - 1946] |
| Paulin Senyorich | 1946 | 1946 | [Los Masos,] Cobla familiale composée de Paul Senyorich et de ses 4 fils |
| Senyorich-Moulenat | 1900 | 1910 | [Los Masos, vers 1900 - 1910] |

| | | | |
|-------------------------|------|------|--|
| La PratÃ©enne | 1920 | 1920 | [Prats-de-MollÃ³, vers 1920 -] Egalement appelÃ©e la cobla d'En Poma |
| Principal del RossellÃ³ | 1979 | 2010 | [Saint Laurent de Cerdans, 1979 -] CrÃ©e Ã Rivesaltes, elle est basÃ©e Ã Saint Laurent de Cerdans depuis 1990 |
| Pujol-Cremadeils | 1909 | 1929 | [Rivesaltes, entre 1909 - 1929] |
| Pujol | 1946 | 1946 | [Rivesaltes, 1946 - ??] |
| Raymond | 1946 | 1946 | [Salses, 1946 - ??] |
| Roquelaure | 1955 | 1964 | [Salses, 1955 - 1964] |
| RossellÃ³ | 1955 | 1955 | Ancienne cobla du foment de Perpignan qui prit le nom ensuite de CanigÃ² |
| Selleres-Vilarem | 1900 | 1900 | [Banyuls, vers 1900 -] qui devient ensuite la Vilarem-Cremadeils |
| Surjous-Sabat | 1900 | 1928 | [Montlouis, vers 1900 - 1928] |
| Soler Emmanuel | 1905 | 1912 | [Corneilla-de-Conflent, 1905-1912] |
| Vilarem-Cremadeils | 1905 | 1905 | [Banyuls,] |
| Tres Vents | 2003 | 2010 | |
| Vilar-Dauriach | 1920 | 1920 | [Saint Feliu d'Avall, vers 1920 -] |
| Palau-Salles | 1920 | 1920 | [Prats-de-MollÃ³, vers 1920 -] |
| PerpinyÃ | 1948 | 1975 | [Perpignan, entre 1948 et 1975] |
| Germanor | 2004 | 2010 | |